

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan juga pembahasan yang telah peneliti lakukan terkait Analisis Nilai Moral pada Syair Tarian *Ande-ande lumut* Tradisi Pernikahan Adat Jawa di Kota Langsa dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Nilai moral yang terdapat dalam syair *Ande-ande lumut* memiliki tiga aspek sebagai sarana untuk menyampaikan sikap baik terhadap diri sendiri (Individu), orang lain (Sosial), dan terhadap Tuhan (Religi).
2. Pesan yang terkandung dalam syair *Ande-ande lumut* pada masyarakat Kota Langsa meliputi pesan terhadap diri sendiri (Individu) untuk menanamkan sifat rendah hati, sifat keberanian untuk memberikan pendapat, juga menanamkan rasa kasih dan sayang terhadap orang lain. Sedangkan pesan terhadap orang lain (Sosial) untuk beretika yang baik kepada individu lain, saling menjaga serta menghargai keputusan orang, dan cinta terhadap adat istiadat kita dengan memperkenalkan kebudayaan yang kita lestarikan. Sedangkan terhadap Tuhan (Religi) untuk selalu bertawakal di jalan-Nya agar dalam kehidupan ini kita banyak mendapatkan syafaat dari Allah Swt.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan, adapun saran yang dapat penulis sampaikan sebagai berikut :

1. Bagi masyarakat Kota Langsa yang bersuku Jawa agar dapat melestarikan adat istiadat ini. Karna hal ini menjadi kebudayaan khas masyarakat etnis Jawa.
2. Masyarakat etnis Jawa yang tinggal di beberapa desa Kota Langsa untuk tidak melupakan tradisi ini, penting untuk dilakukan agar menjadi pembelajaran untuk anak usia dini.
3. Bagi pembaca khususnya mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia mengetahui bagaimana bentuk dari syair tarian Ande-ande lumut ini.
4. Diharapkan untuk peneliti lain hendaknya karya ilmiah ini dapat di jadikan referensi dan kontribusi terhadap ilmu dibidang sastra.