

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1.Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Rumusan Masalah .....	6
1.3.Tujuan Penelitian .....	7
1.4.Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1. Landasan Teori dan Tinjauan pustaka .....	9
2.1.1. Pendudukan Jepang di Indonesia .....	9
2.1.2. Pengertian Propaganda.....	11
2.1.3. Propaganda Jepang.....	13
2.1.4. Tujuan Propaganda Jepang .....	14
2.1.5. Media Yang Digunakan dalam Propaganda Jepang .....	15
2.1.6.Pengerahan Propaganda Jepang Terhadap Rakyat Indonesia	16
2.2. Penelitian Terdahulu .....	20
2.3. Kerangka Berfikir .....	22
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1. Jenis Penelitian.....	23
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	25
3.3. Sumber Data.....	26
3.4.Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.5.Teknik Analisis Data .....	28
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
4.1. Latar Belakang Propaganda Jepang .....	29
4.2. Media Propaganda Jepang .....	30
4.2.1 Lahirnya Sendenhan.....	32
4.3. Kebijakan Jepang Mengenai Perfilman Sebagai Alat Perang.....	36
4.4. Munculnya Lembaga Film Buatan Jepang .....	38
4.5. Tema-Tema Film Propaganda Jepang.....	40
4.6. Propaganda Melalui Video Atau Film .....	55
4.7. Daerah-Daerah Propaganda Masa Pendudukan Jepang.....	60
4.7.1 Aceh Dibawah Propaganda Jepang.....	60
4.7.2 Jawa Dibawah Propaganda Jepang .....	64
4.8. Pengaruh Propaganda Perfilman Bagi Masyarakat Pribumi.....	68

**BAB IV PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	70
5.2 Saran .....	75

**DAFTAR PUSTAKA**