

## **ABSTRAK**

### **PERAN DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA SIMEULUE DALAM PELESTARIAN CAGAR BUDAYA MAKAM TEUNGKU DIUJUNG**

**Oleh**

**Cici Monalisa**

Kabupaten Simeulue yang memiliki sumber daya sosial budaya yang berupa Cagar Budaya Makam Teungku Diujung dapat dijadikan potensi daya tarik wisata, misalnya edukasi tentang sejarah penyebaran Islam hal tersebut tentunya dalam melaksanakan pembangunan Simeulue diharapkan untuk dapat memperdayakan potensi cagar budaya yang dimiliki dengan ikut serta berperan dalam melestarikan keberadaannya dan dapat dimanfaatkan tentunya, Peran pemerintah Kabupaten Simeulue diharapkan mampu mengkoordinasikan kepada dinas terkait yaitu Dinas kebudayaan dan pariwisata dalam mengelola Cagar Budaya Makam Teungku Diujung agar tetap lestari. Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini yaitu Bagaimana pengaruh Teungku Diujung dalam penyebaran Islam di Simeulue, Apa saja Peran Teungku Diujung dalam masyarakat Simeulue, Bagaimana Upaya Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Simeulue Dalam Pelestarian Cagar Budaya Makam Teungku Diujung. Penelitian Ini Bertujuan Untuk Mengetahui Pengaruh Teungku Diujung Dalam Penyebaran Islam Di Simeulue, Peran Teungku Diujung Dalam Masyarakat Simeulue, Peran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Simeulue Dalam Pelestarian Cagar Budaya Makam Teungku Diujung. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peran dinas kebudayaan dan Pariwisata Simeulue dalam pelestarian cagar budaya makam Teungku Diujung ada beberapa cara diantaranya ialah dengan cara melakukan perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatan. Perkembangan pariwisata cagar budaya makam Teungku Diujung memberikan manfaat bagi masyarakat yaitu terbukanya peluang kerja dan usaha, adanya peningkatan penghasilan masyarakat dengan cara berdagang, berkembangnya pola pikir masyarakat menjadi lebih positif terhadap pariwisata dan tumbuhnya kesadaran cinta kebersihan dan nilai budayanya. Serta bertambahnya wawasan masyarakat mengenai penyebaran islam, yang disebarkan oleh Teungku Diujung.

**Kata Kunci :** *Pelestarian, Cagar Budaya, Makam Teungku Diujung*